

MUNICÍPIO DE JOINVILLE - SC**0074 - JORNALISTA****Turno: TARDE**

Tipo de Prova
4

Sr. Candidato, para ter a sua prova corrigida é obrigatório a marcação do tipo de prova no cartão de respostas. Caso não marque o tipo de prova, o cartão de respostas não será lido, e estará automaticamente eliminado do Concurso Público.

TRANSCREVA, NO SEU CARTÃO DE RESPOSTAS, A FRASE ABAIXO PARA O EXAME GRAFOTÉCNICO:

“Tudo é considerado impossível, até acontecer.” Nelson Mandela

ATENÇÃO

Este caderno contém cinquenta questões de múltipla escolha, cada uma com cinco alternativas de resposta (A, B, C, D, E).

Verifique se este material está em ordem, caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.

O tempo de duração da prova inclui o preenchimento do Cartão de Respostas e da Folha de Respostas.

Duração da prova: 4h

LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO

Por motivo de segurança:

- O candidato só poderá retirar-se definitivamente da sala após 1 (uma) hora do início efetivo da prova.
- O candidato poderá retirar-se levando o seu caderno de questões, somente faltando 1 (uma) hora para o término da prova.
- O candidato que optar por se retirar sem levar o seu caderno de questões não poderá copiar suas respostas por qualquer meio.
- Ao terminar a prova, o candidato deverá se retirar imediatamente do local, não sendo possível nem mesmo a utilização dos banheiros e/ou bebedouros.
- Ao terminar a prova é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o cartão de respostas assinado. Não se esqueça dos seus pertences.
- Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último candidato entregue o cartão de respostas, devendo assinar o Termo de Sala.
- O fiscal de sala não está autorizado a alterar quaisquer dessas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.

BOA PROVA!

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO PARA AS QUESTÕES DE 01 A 05.

A era do Homo Trecos

A Revolução Treconológica nos encheu de coisas, sem antes nos perguntar se seriam úteis

Renato de Faria | 10/03/2024

Um cérebro bem desenvolvido, capacidade de falar e produzir cultura, esses são os traços mais marcantes do *Homo sapiens*. Vencemos uma batalha natural e aqui estamos, com pensamento e reflexão. Para alguns, a libertação de um estado de natureza, no qual somos frágeis, presas fáceis. Para outros, um castigo divino, uma falha natural, pois bom mesmo seria viver por aí, pescando e caçando, sem eira nem beira, tal qual os animais.

Toda cultura se acha, invariavelmente, mais capacitada e evoluída do que a anterior. Isso é normal, faz parte da arrogância de viver o presente. Porém, toda comunidade histórica, por mais adaptada e avançada que pareça ser, terá sempre seu ponto cego, aquela característica marcante e ignorante, bem debaixo do nariz, que a envergonhará diante das demais.

Por mais que os gregos sejam fascinantes, pois nos deram a filosofia, a música, a matemática, a democracia e tantas outras coisas, eles eram escravocratas. Não percebiam, a tempo, que a escravidão é um mal ético e objetivo. Eles não enxergavam. Afinal, se é ponto cego, de fato, não era para ser visto mesmo. E aqueles que se levantaram em contrariedade, foram vistos como loucos, pessimistas, que intencionavam arruinar a ordem social. Depois, foram chamados de gênios.

Daqui a quatrocentos, quinhentos anos, encontrarão nossa fragilidade, nosso ponto cego, nossa poeira jogada para debaixo do tapete. Imagino um congresso de antropólogos, filósofos e cientistas discutindo nossa civilização, com seus avanços e retrocessos, descobertas e encobertas, luzes e sombras. Encontrarão nosso calcanhar de Aquiles, pois entraremos para a história como a era dos Homo Trecos.

A Revolução Treconológica nos encheu de coisas, sem antes nos perguntar se seriam úteis. É treco no braço, na cintura, no bolso, na orelha, na maleta e em qualquer lugar que dê para pendurar alguma coisa. Diferentemente daqueles que vieram antes de nós, nossas invenções não foram criadas por uma necessidade social. Pelo contrário, a demanda é, unicamente, pela ansiedade em produzir mais coisas, mais trecos.

Depois, começamos a nos perguntar para que eles servem. Quando descobrimos que nos fazem mal, causando dependências diversas, devido ao seu uso recreativo e excessivo, a própria indústria irá oferecer outros trecos farmacológicos para baixar a ansiedade, curar a tristeza e afastar a depressão. Calma, eles dão jeito para tudo. É treco que não acaba mais.

Nós, os Homo Trecos, não gostamos muito de pensar, essa coisa antiquada, analógica e sofrida. Basta inventar uns quatro ou cinco termos em língua inglesa (a língua oficial dos criados treconológicos) para suprir a falta de vocabulário que seus representantes desenvolveram. Por uma saudade do cordão umbilical, também criaram carregadores, bluetooth, cabos e redes, para estarmos sempre conectados ao Treco-Mãe.

Ótimo! Seremos a nova espécie! Trecos humanos que irão vagar por aí, correndo de um lugar a outro, fazendo quatro reuniões na mesma hora, com um tempo presente carente de sentido, em namoro eterno com a morte. Vivemos na monotonia daqueles que não sabem o que fazer com a vida, reduzida à obsolescência daqueles que só sabem se relacionar com o fetiche em consumir mais trecos.

FARIA, Renato de. A era do Homo Trecos. *Estado de Minas*, 10 de março de 2024. Disponível em: <https://www.em.com.br/colunistas/filosofia-explicadinha/2024/03/6816267-a-era-do-homo-trecos.html>. Acesso em: 30 mar. 2024. Adaptado.

Questão 1

Qual é a função das vírgulas no trecho “É treco no braço, na cintura, no bolso, na orelha, na maleta e em qualquer lugar que dê para pendurar alguma coisa.” (5º parágrafo)?

- (A) Enumerar termos de mesma função sintática.
- (B) Isolar um aposto explicativo.
- (C) Separar vocativos.
- (D) Isolar apostos enumerativos.
- (E) Separar orações coordenadas assindéticas.

Questão 2

Em qual dos trechos abaixo se pode identificar o uso da voz verbal passiva analítica?

- (A) “Vencemos uma batalha natural e aqui estamos, com pensamento e reflexão.” (1º parágrafo).
- (B) “Toda cultura se acha, invariavelmente, mais capacitada e evoluída do que a anterior.” (2º parágrafo).
- (C) “Afinal, se é ponto cego, de fato, não era para ser visto mesmo.” (3º parágrafo).
- (D) “A Revolução Treconológica nos encheu de coisas, sem antes nos perguntar se seriam úteis.” (5º parágrafo).
- (E) “Nós, os Homo Trecos, não gostamos muito de pensar, essa coisa antiquada, analógica e sofrida.” (7º parágrafo).

Questão 3

Qual dos trechos grifados abaixo representa uma oração subordinada substantiva?

- (A) “Para alguns, a libertação de um estado de natureza, **no qual somos frágeis, presas fáceis.**” (1º parágrafo).
- (B) “Não percebiam, a tempo, **que a escravidão é um mal ético e objetivo.**” (3º parágrafo).
- (C) “Diferentemente daqueles **que vieram antes de nós,** nossas invenções não foram criadas por uma necessidade social.” (5º parágrafo).
- (D) “Depois, começamos a nos perguntar **para que eles servem.**” (6º parágrafo).
- (E) “É treco **que não acaba mais.**” (6º parágrafo).

Questão 4

De acordo com o articulista, o ser humano produz trechos:

- (A) unicamente para escancarar os pontos cegos vexaminosos das culturas anteriores;
- (B) exclusivamente para suprir necessidades sociais que culturas de outras épocas deixaram;
- (C) apenas para que as futuras gerações de filósofos estudem o ser humano atual como uma espécie diferente;
- (D) somente para saciar a ansiedade de produzir coisas, ainda que sem utilidade aparente;
- (E) unicamente para utilizar a língua inglesa, considerada de prestígio, em situações cotidianas.

Questão 5

Qual das expressões abaixo, empregadas no texto, apresenta um sentido denotativo no contexto em que se encontra?

- (A) “estado de natureza”.
- (B) “sem eira nem beira”.
- (C) “debaixo do nariz”.
- (D) “ponto cego”.
- (E) “calcanhar de Aquiles”.

MATEMÁTICA**Questão 6**

Qual é o número de diagonais de um polígono regular cuja medida do ângulo externo é de 60° ?

- (A) 6
- (B) 12
- (C) 9
- (D) 18
- (E) 5

Questão 7

Se os números x , 12, 4 e 3, formam nessa ordem uma proporção, é verdadeiro que a soma dos algarismos de x , é:

- (A) 6
- (B) 7
- (C) 8
- (D) 9
- (E) 10

Questão 8

Um quadrado tem dois dos seus vértices localizados em $A(4, 4)$ e $C(-4, -4)$, que são os extremos de uma de suas diagonais. Qual é a soma da área e do perímetro desse quadrado, considerando que todas as dimensões estão na mesma unidade de medida?

- (A) 8
- (B) 64
- (C) 48
- (D) 32
- (E) 96

Questão 9

Qual é o dobro do valor de x , sabendo que a medida dos ângulos internos de um triângulo retângulo são $x + 10$ e $x - 15$?

- (A) 47,5
- (B) 23,75
- (C) 95
- (D) 190
- (E) 185

Questão 10

Qual é o próximo número da sequência lógica 4d, 9i, 8h, 15o,...?

- (A) 6f
- (B) 12l
- (C) 20t
- (D) 25y
- (E) 18r

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

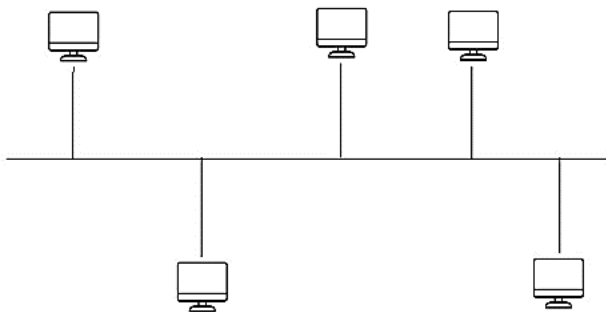
Questão 11

Assinale a alternativa que corresponda a guia em que se localiza o grupo Auditoria de Formulas, do MS-Excel 2016.

- (A) Fórmulas.
- (B) Arquivo.
- (C) Página Inicial.
- (D) Exibir.
- (E) Ajuda.

Questão 12

A imagem abaixo representa um dos tipos de topologia de rede. Qual?



- (A) Anel.
- (B) Estrela.
- (C) Barramento.
- (D) Hierárquico.
- (E) Malha.

Questão 13

Das alternativas apresentadas, qual corresponde a um exemplo de navegador de internet?

- (A) Adobe Photoshop.
- (B) Safari.
- (C) Outlook.
- (D) MSN Messenger.
- (E) Hotmail.

Questão 14

Analise as alternativas e assinale a que apresenta o atalho do MS-Word 2016 responsável por abrir a caixa “Localizar e Substituir”.

- (A) Ctrl + U.
- (B) Shift + Tab.
- (C) Alt + F3.
- (D) Tab.
- (E) F10.

Questão 15

Leia o trecho e responda.

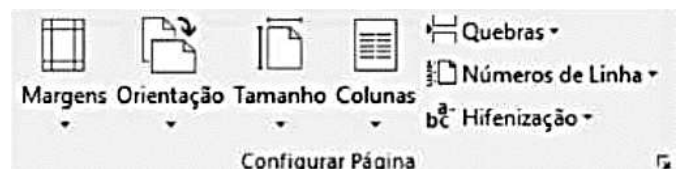
“Interligam computadores presentes dentro de um mesmo espaço físico. Isso pode acontecer dentro de uma empresa, de uma escola ou dentro da sua própria casa, sendo possível a troca de informações e recursos entre os dispositivos participantes.”

É correto afirmar que o trecho diz respeito a:

- (A) MAN;
- (B) PAN;
- (C) SAN;
- (D) LAN;
- (E) WAN.

Questão 16

Analise a imagem e responda.



Em qual guia do MS-Word 2016 é possível localizar os grupos representados acima?

- (A) Página Inicial.
- (B) Exibir.
- (C) Design.
- (D) Inserir.
- (E) Layout.

Questão 17

Como é chamado o software instalado no computador sem a ciência do usuário, que se esconde no dispositivo e monitora atividades, roubando informações sensíveis como dados financeiros, informações de conta, logins?

- (A) Cavalo de Troia.
- (B) Spyware.
- (C) Adware.
- (D) Scareware.
- (E) Malware sem arquivo.

Questão 18

Analise e responda.

- I- Nobreak;
- II- Biometria.
- III- Certificado Digital;
- IV- Assinatura Digital;
- V- Criptografia.

Das opções apresentadas acima, qual(is) corresponde(m) a exemplo(s) de ferramenta(s) que garante(m) o Princípio da Disponibilidade da Segurança da Informação?

- (A) II e V, apenas.
- (B) III, apenas.
- (C) II e IV, apenas.
- (D) I, apenas.
- (E) V, apenas.

Questão 19

Analise a função do MS-Excel 2016 apresentada abaixo e responda.

“Função NÃO.”

É correto afirmar que a função é responsável por:

- (A) retornar VERDADEIRO se um dos argumentos for VERDADEIRO.
- (B) atribuir nomes aos resultados de cálculo.
- (C) inverter o valor lógico do argumento.
- (D) criar funções personalizadas e reutilizáveis e chamá-las por um nome amigável
- (E) especificar um teste lógico a ser executado.

Questão 20

Qual função é desempenhada pelo atalho “Ctrl + Shift + clique em um botão da barra de tarefas”, quando utilizado no sistema operacional Windows 11?

- (A) Exibir o menu da janela do aplicativo.
- (B) Alternar as janelas do grupo.
- (C) Adicionar uma área de trabalho virtual.
- (D) Abrir um aplicativo como um administrador.
- (E) Selecionar a caixa de pesquisa.

POLÍTICAS E LEGISLAÇÃO PÚBLICAS

Questão 21

Segundo o Art. 49 da Constituição Federal de 1988, é da competência exclusiva do Congresso Nacional:

- (A) vetar, em terras indígenas, a exploração e o aproveitamento de recursos hídricos e a pesquisa e lavra de riquezas minerais;
- (B) julgar semestralmente as contas prestadas pelo Presidente da República e apreciar os relatórios sobre a execução dos planos de governo;
- (C) aprovar, previamente, a alienação ou concessão de terras públicas com área inferior a dois mil e quinhentos hectares;
- (D) autorizar o Presidente e o Vice-Presidente da República a se ausentarem do País, quando a ausência exceder a quinze dias;
- (E) escolher um terço dos membros do Tribunal de Contas da União.

Questão 22

“Remanejamento é a mudança temporária, não superior a _____ dias, ou definitiva de função ou local de trabalho, que visa minimizar a repercussão das condições ambientais desfavoráveis à saúde do servidor no exercício do cargo.”

Segundo o Art. 25 da Lei Complementar nº 266 de 2008, a lacuna acima é corretamente preenchida por:

- (A) 30;
- (B) 60;
- (C) 90;
- (D) 120;
- (E) 180.

Questão 23

Conforme prevê a Lei nº 12.527 de 2011, o acesso à informação compreende, entre outros, os direitos de obter:

- I. informação primária, íntegra, autêntica e desatualizada;
- II. informação sobre atividades exercidas pelos órgãos e entidades, inclusive as relativas à sua política, organização e serviços;
- III. informação produzida ou custodiada por pessoa física ou entidade privada decorrente de qualquer vínculo com seus órgãos ou entidades, mesmo que esse vínculo já tenha cessado;
- IV. orientação sobre os procedimentos para a consecução de acesso, bem como sobre o local onde poderá ser encontrada ou obtida a informação almejada.

Estão corretas as afirmativas:

- (A) I e IV, apenas;
- (B) II, III e IV, apenas;
- (C) III, apenas;
- (D) IV, apenas;
- (E) II e IV, apenas.

Questão 24

De acordo com a Lei nº 12.527 de 2011, quando não for autorizado acesso integral à informação por ser ela parcialmente sigilosa, é assegurado o acesso à parte não sigilosa por meio de _____, extrato ou cópia com _____ da parte sob sigilo.

As lacunas acima são, correta e respectivamente, preenchidas por:

- (A) relatório; ocultação;
- (B) ofício; divulgação;
- (C) certidão; ocultação;
- (D) plano; divulgação;
- (E) projeto; ocultação.

Questão 25

De acordo com o Art. 5 da Constituição Federal de 1988, é correto afirmar que:

- (A) são violáveis a intimidade, a vida privada, a honra e a imagem das pessoas;
- (B) a criação de associações e, na forma da lei, a de cooperativas independem de autorização, sendo vedada a interferência estatal em seu funcionamento;
- (C) é plena a liberdade de associação para fins lícitos, permitida a de caráter paramilitar;
- (D) a pequena propriedade rural, assim definida em lei, desde que trabalhada pela família, será objeto de penhora para pagamento de débitos decorrentes de sua atividade produtiva, dispondo a lei sobre os meios de financiar o seu desenvolvimento;
- (E) é livre a manifestação do pensamento, sendo permitido o anonimato.

Questão 26

Conforme prevê a Constituição Federal de 1988, cada Estado e o Distrito Federal elegerão três Senadores, com mandato de:

- (A) dois anos;
- (B) quatro anos;
- (C) cinco anos;
- (D) seis anos;
- (E) oito anos.

Questão 27

Nos termos da Constituição Federal de 1988, o alistamento eleitoral e o voto são facultativos para:

- I. os analfabetos.
- II. os maiores de sessenta anos.
- III. os maiores de dezesseis e menores de dezoito anos.

Estão corretos os itens:

- (A) I, apenas;
- (B) I e III, apenas;
- (C) II, apenas;
- (D) III, apenas;
- (E) I e II, apenas.

Questão 28

Com base no Art. 37 da Constituição Federal de 1988, assinale a alternativa que contém um princípio da Administração Pública.

- (A) Dinamicidade;
- (B) Organização;
- (C) Acessibilidade;
- (D) Publicidade;
- (E) Eficácia.

Questão 29

O Art. 18 da Lei Complementar nº 266 de 2008, estabelece que o efetivo cumprimento das atribuições inerentes ao cargo ou função de confiança é:

- (A) exercício;
- (B) posse;
- (C) circulação;
- (D) desempenho;
- (E) exoneração.

Questão 30

Com base na Lei Complementar nº 266 de 2008, relacione os termos numerados de 1 a 4 com suas definições.

- (1) Readaptação
- (2) Reintegração
- (3) Recondução
- (4) Remoção

() É a reinvestidura do servidor estável no cargo anteriormente ocupado ou no resultante de sua transformação, quando invalidada sua demissão por decisão judicial ou administrativa.

() Consiste na mudança de cargo decorrente da inaptidão definitiva do servidor para o cargo originário, visando o aproveitamento de sua capacidade laborativa residual.

() É o retorno do servidor estável ao cargo anteriormente ocupado e decorrerá de: inabilitação em estágio probatório relativo a outro cargo; reintegração do anterior ocupante.

() É o deslocamento do servidor do quadro permanente, a pedido ou de ofício, no âmbito do mesmo quadro.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- (A) 2 - 1 - 3 - 4
- (B) 2 - 3 - 4 - 1
- (C) 3 - 1 - 2 - 4
- (D) 3 - 2 - 4 - 1
- (E) 4 - 2 - 1 - 3

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**Questão 31**

Assinale a alternativa incorreta no que diz respeito ao texto jornalístico.

- (A) As figuras de linguagem, como a metáfora e a metonímia, são a forma mais prática de passar uma informação.
- (B) Todo texto presente nos jornais ou nas revistas vai utilizar uma linguagem cotidiana.
- (C) Ao trabalhar com fatos, é importante trazer conteúdos que reforcem o que é apresentado. É por isso que dados relevantes costumam vir junto ao texto jornalístico.
- (D) Dificilmente um texto jornalístico tem uma vida útil de anos. Afinal, costuma relatar fatos que são intrinsecamente relacionados ao contexto em que foram produzidos.
- (E) A combinação sujeito, verbo e predicado costuma estar presente em um texto jornalístico, a fim de facilitar a leitura e diminuir as imprecisões da escrita.

Questão 32

Para adicionar interatividade aos sites, desde a troca de estilo dinâmico até a obtenção de atualizações do servidor, até gráficos 3D complexos, é utilizada a linguagem:

- (A) HTML;
- (B) CSS;
- (C) HTTP;
- (D) XML;
- (E) Java Script.

Questão 33

O texto abaixo é um exemplo do seguinte gênero jornalístico:

“Eu por mim acredito. Por que não acreditaria? Nada vejo que justifique a descrença. Acredito em tudo. Que têm 15 metros de diâmetro, que são feitos de um metal desconhecido, brilhante como prata polida, que se compõem de três círculos concêntricos dos quais só um — o do meio — gira, fazendo o engenho mover-se; acredito que deixam um rastro luminoso por onde andam — decerto a poeira fosforescente dos mundos siderais que percorreram. E acredito, principalmente, que sejam pilotados por homúnculos de meio metro de estatura, macrocéfalos, horrendos, vindos sabe Deus de que planeta, Marte, Vênus ou Saturno.

Ah, acredito. Por que não seria verdade? Todo o mundo os tem visto, no Oriente e no Ocidente, no Pacífico e no Atlântico, nas costas da Califórnia, no Peru e no Amazonas, em Maceió, no Uruguai; e até mesmo aqui no Rio teve um cavalheiro que os viu durante 45 minutos; viu-os com os seus olhos que a terra há de comer, se me permitem a expressão, e por sinal chamou a radiopatrulha, no que se mostrou homem muitíssimo avisado.

- (A) Notícia.
- (B) Resenha.
- (C) Entretenimento.
- (D) Crônica.
- (E) Editorial.

Questão 34

Há que se observar dois aspectos para a melhoria da comunicação organizacional. Primeiramente, os administradores devem melhorar suas mensagens e, em segundo lugar, devem compreender o que as pessoas estão tentando lhes comunicar.

Assinale a alternativa que se refere à técnica para a melhora na comunicação organizacional descrita abaixo:

A comunicação só existirá se o destinatário compreender o significado da mensagem/informação que for transmitida; portanto, o codificador deve se preocupar em transmitir informações/mensagens, utilizando palavras, apelos e símbolos que tenham significado para o destinatário.

- (A) Empatia.
- (B) Repetição.
- (C) Retroação.
- (D) Simplificação.
- (E) Acompanhamento.

Questão 35

Considere as afirmações abaixo e, em seguida, assinale a alternativa que indica quais são as verdadeiras.

- I. O desenvolvimento desses novos gêneros em ambiente multimídia nos faz rever noções clássicas, como a da escrita, que, em bate-papos virtuais, acaba desempenhando um papel típico da fala, o de interação síncrona, aproximando-se da conversação face a face em diversos aspectos.
- II. O uso de elementos visuais busca, na linguagem escrita na Internet, compensar a ausência dos movimentos faciais, gestualização, entonação, elementos paralinguísticos em geral. Quando usamos o sinal “:),” por exemplo, acrescentamos ao enunciado uma intenção irônica ou de brincadeira que, na fala, seria expressa por um sorriso, uma entonação característica.
- III. Os e-mails introduzem traços inteiramente novos para a comunicação, tais como a colagem gerada pelo software, postagem cruzada e encadeamentos. Os e-mails não se conformam aos domínios tradicionais do discurso oral e escrito, mas transgridem constantemente os limites entre os dois. Assim, pode-se dizer que o e-mail cria seu próprio domínio de discurso no território da comunicação.

- (A) Somente as afirmações I e II são verdadeiras.
- (B) Somente as afirmações I e III são verdadeiras.
- (C) Somente as afirmações II e III são verdadeiras.
- (D) As afirmações I, II e III são verdadeiras.
- (E) As afirmações I, II e III não são verdadeiras.

Questão 36

A noção de estratégia está relacionada à vinculação dos procedimentos de comunicação às questões de planejamento da empresa, a fim de reduzir as incertezas do mundo corporativo. A comunicação institucional caracteriza-se por:

- (A) repassar os dados obtidos na esfera administrativa, transmitindo para os demais setores da organização;
- (B) melhorar a qualidade da imagem de uma empresa para a mídia, sociedade e colaboradores, criando uma identidade na organização;
- (C) estabelecer instrumentos de conexão entre as empresas e os clientes, preocupando-se enormemente com a imagem do produto ou do serviço oferecido;
- (D) fortalecer o diálogo entre os colaboradores, por meio da determinação de relacionamentos e comportamentos apropriados para o avanço da organização;
- (E) levantar os dados de mercado como base para o planejamento estratégico em médio e longo prazo.

Questão 37

Ao avaliar os veículos de comunicação disponíveis, deve-se considerar sua eficácia em atingir seu público-alvo e em transmitir sua mensagem de forma clara e impactante. O fator segmentação nessa avaliação implica a(o):

- (A) grau de interação e envolvimento que o veículo proporciona ao público;
- (B) quantidade de pessoas que o veículo de comunicação pode atingir;
- (C) capacidade do veículo de se concentrar em públicos específicos;
- (D) nível de confiança e autoridade que o veículo possui perante seu público;
- (E) potencial retorno de visualização.

Questão 38

Além da preparação para entrevistas, o media training abrange técnicas específicas para melhorar a expressão verbal e corporal dos participantes. A expressão verbal envolve aspectos como:

- (A) reverberação;
- (B) ritmo;
- (C) frequência;
- (D) melodia;
- (E) harmonia.

Questão 39

Os elementos do design formam o dicionário de atributos dos signos gráficos, isto é, são “palavras” visuais que formam o dicionário do “designer” do jornal. Para trazer movimento às páginas, pode ser utilizado o seguinte princípio:

- (A) ênfase;
- (B) contraste;
- (C) equilíbrio assimétrico;
- (D) harmonia;
- (E) equilíbrio simétrico.

Questão 40

Sobre a leitura semiótica de uma imagem, assinale a alternativa incorreta.

- (A) A semiótica tem por objeto de estudo qualquer sistema sógnico.
- (B) São estabelecidas diferenças entre o sentido de uma imagem o seu significado, no qual o primeiro refere-se a uma convenção estabelecida pelo senso comum e o último a algo pessoal e intransferível.
- (C) Para a semiótica, tudo é passível de interpretação e tem um significado.
- (D) Reconhecer um elemento de uma imagem não significa que a estamos compreendendo e decodificando, pois o ser humano trabalha com formas simbólicas.
- (E) A imagem é um signo e, por isso, representa algo e precisa ser lida e decodificada, uma vez que ajuda construir sentidos para aquilo que se observa.

Questão 41

Assinale a alternativa incorreta no que diz respeito ao processo de diagramação de revistas, jornais e informativos.

- (A) O projeto gráfico é uma combinação da proposta editorial e da identidade visual da empresa ou entidade, buscando a melhor apresentação da forma e do conteúdo.
- (B) O template é uma publicação básica, feito no programa de editoração eletrônica como Adobe Photoshop, por exemplo, com todos os parâmetros que foram definidos no projeto gráfico e que servirão de base para a diagramação.
- (C) O cronograma de cada edição é definido de acordo com periodicidade da publicação e da necessidade de sua distribuição.
- (D) No Briefing é determinado quais são os objetivos da publicação, ou seja, qual é a sua proposta editorial – comunicar o que, para quem, como, em qual circunstância.
- (E) Além de contextualizar melhor a publicação, a pauta da primeira edição é importante para que o projeto gráfico seja mais preciso

Questão 42

Os planos fotográficos servem sobretudo para transmitir diferentes sensações e informações ao espectador, além de valorizar os elementos visuais da cena. O plano americano apresenta as seguintes características:

- (A) vai desde a cabeça até meio do peito (no caso de mulheres abaixo do peito). É muito utilizado na fotografia de moda e publicitária porque se vê com detalhe a roupa e os acessórios (como brincos, anéis, pulseiras, colares, chapéus);
- (B) o seu foco é o rosto. É muito utilizado na fotografia de retrato com um enquadramento que vai desde a cabeça até aos ombros;
- (C) é ocupado na totalidade pelo rosto do modelo, desde a testa até por baixo do queixo. Permite fotografar retratos expressivos e intimistas;
- (D) as pessoas não são o assunto principal da fotografia. Serve principalmente para mostrar ao espectador um determinado cenário ou paisagem;
- (E) o enquadramento abrange quase todo o corpo, existindo um corte ligeiramente acima do joelho. Foca-se sobretudo nas pessoas, podendo ver-se o rosto e o movimento / posição do corpo.

Questão 43

A Gestalt é uma teoria psicológica alemã sobre o fenômeno da percepção visual. A imagem abaixo expressa e exemplifica a seguinte Lei da Gestalt:



- (A) pregnância;
- (B) unidade;
- (C) segregação;
- (D) continuidade;
- (E) fechamento.

Questão 44

O processo de comunicação normalmente sofre bloqueios que aparecem entre os emissores e os receptores. Esses problemas são denominados como barreiras à comunicação, que servem como obstáculos ou resistências à comunicação entre as pessoas. As barreiras semântica referem-se às(aos):

- (A) limitações decorrentes dos símbolos, por meio dos quais a comunicação é feita;
- (B) interferências presentes no ambiente onde ocorre o processo de comunicação;
- (C) interferências decorrentes das limitações, emoções e valores de cada pessoa;
- (D) ruídos de portas que, no decorrer de uma aula ou palestra, se abrem, a distância física, um canal congestionado;
- (E) a deficiência para ouvir, as percepções, as emoções e os sentimentos pessoais.

Questão 45

Há questões que envolvem a produção de conteúdo para sites que podem parecer subjetivas, mas tornam-se práticas e bem concretas, desde que se olhe para a informação com a atenção necessária. Nesse contexto, o texto abaixo refere-se a seguinte questão:

Não importa a informação a ser apresentada, seja ela uma notícia em tempo real, um serviço de utilidade inquestionável ou um texto institucional esclarecedor. Quem precisa criar interesse ao que está sendo apresentado e tornar clara a informação é o redator web.

- (A) objetividade;
- (B) persuasão;
- (C) relevância;
- (D) credibilidade;
- (E) magnitude.

Questão 46

No contexto da ética na comunicação, assinale a alternativa cuja afirmação não é verdadeira.

- (A) A postura ética e moral do profissional da comunicação, enquanto reflexão sobre o próprio agir, dar a ele a possibilidade de agir diferentemente, sem coação, o que exige uma capacidade de liberdade deliberativa, ação assentada nos princípios morais.
- (B) A preocupação sobre a utilização dos meios de comunicação é notória, principalmente pelo poder de sua abrangência e eventuais consequências associadas ao mau uso destes, sendo que o compromisso com o ser humano deveria ser o regulador das ações dos profissionais da comunicação.
- (C) A ética profissional é constituída pelo conjunto de normas morais (bom e mal) durante o exercício da profissão. Por todas estarem interligadas, não coincide necessariamente com as normas jurídicas, nem com a vida particular.
- (D) Com muitas formas de comunicação de massa, o fluxo de comunicação é esmagadoramente de sentido único. As mensagens são produzidas por um grupo de indivíduos e transmitidas para outros situados em circunstâncias espaciais e temporais muito diferentes das encontradas no contexto original de produção.
- (E) O profissional da comunicação tem total liberdade para se expressar de forma racional segundo a interpretação baseada na orientação moral daquilo que se pretende informar aos receptores. Porém, essa liberdade de comunicação não pode ser pretexto para uma ação irresponsável e para a falta de compromisso com um mundo melhor e mais humano.

Questão 47

O ponto principal da gestão de crise é a prevenção, por meio da identificação de sinais internos ou externos que anunciam a sua chegada e da preparação de estrutura para enfrentá-la. Uma importante ação antes da crise é:

- (A) composição do comitê de crise;
- (B) avaliação criteriosa dos aspectos envolvidos na futura crise;
- (C) acompanhamento de forma permanente das demandas dos públicos estratégicos;
- (D) eleição do presidente do comitê de crise;
- (E) realização de uma auditoria de vulnerabilidade.

Questão 48

Para conseguir compreender como se desenvolve o trabalho jornalístico diário, é preciso conhecer as principais ferramentas por ele utilizadas. O primeiro e principal objetivo da pauta jornalística é:

- (A) verificar;
- (B) avaliar;
- (C) planejar;
- (D) inspecionar;
- (E) sintetizar.

Questão 49

No que diz respeito ao jornalismo corporativo, assinale a alternativa cuja afirmação não é verdadeira.

- (A) Assim como o jornalismo tradicional, o jornalismo corporativo permite que a empresa tenha controle sobre a divulgação de informações, garantindo que sua mensagem seja transmitida de forma coerente e alinhada aos seus objetivos.
- (B) O jornalismo corporativo tem como objetivo principal promover a empresa e seus interesses, por isso ele pode apresentar um viés empresarial em suas matérias e conteúdos.
- (C) O jornalismo corporativo busca transmitir informações relevantes para o público interno e externo da empresa, como lançamento de produtos, conquistas, eventos, ações sociais, entre outros.
- (D) O jornalismo corporativo busca estabelecer e fortalecer o relacionamento com os stakeholders da empresa, como clientes, colaboradores, fornecedores, investidores e comunidade.
- (E) O jornalismo corporativo contribui para a construção da imagem e reputação da empresa, pois permite que ela se posicione como uma fonte confiável e especializada em determinado assunto.

Questão 50

O gênero jornalístico tem como principal característica a integração entre o leitor e o jornal, e essa modalidade requer um tipo específico de linguagem, chamada de linguagem jornalística. Assinale a alternativa que se refere a um dos preceitos que a linguagem jornalística deve seguir.

- (A) A linguagem jornalística deve prezar por vocábulos eruditos.
- (B) O foco do texto deve ser mantido no leitor.
- (C) As repetições, quando não estão em excesso, são aliadas no processo de memorização daquilo que está sendo dito ou lido.
- (D) Deve-se dar preferências às locuções verbais.
- (E) Evitar frases curtas para não “empobrecer o texto”.

PROVA DISCURSIVA

Elabore um texto dissertativo, de 20 a 30 linhas, com base nos seus conhecimentos, acerca do tema abaixo:

Tema: Comunicação como ferramenta de gestão.



“No mundo corporativo a comunicação normalmente é compreendida como uma disciplina associada a projetos específicos e finalidades bem definidas. Esse, porém, é o papel dos **projetos de comunicação**, que necessitam de um objetivo claro. A comunicação é acima de tudo uma ferramenta de gestão porque cabe a ela ser o elo entre a intenção de se fazer algo e as respectivas ações que farão alguma coisa acontecer. ”

Fonte: <https://www.linkedin.com/pulse/comunica%C3%A7%C3%A3o-como-ferramenta-de-gest%C3%A3o-ibiapaba-netto/?originalSubdomain=pt>

FOLHA DE RASCUNHO

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30